

ΜΑΘΗΤΕΣ: ΟΙ ΠΙΟ ΣΚΛΗΡΑ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ!

Η ανεμελιά του καλοκαιριού τελείωσε... και εγώ αρχίζω να αναλογίζομαι πόσο φορτωμένο θα είναι το πρόγραμμά μου και φέτος. Μια καινούργια σχολική χρονιά άρχισε και μαζί με αυτήν και οι υποχρεώσεις που κατακλύζουν την καθημερινότητά μας. Μια πραγματικότητα που μας στερεί τον πολύτιμο ελεύθερο χρόνο.

Είναι αδιαμφισβήτητο το γεγονός ότι οι Έλληνες μαθητές είναι από τους πιο βαριά εργαζόμενους πολίτες της κοινωνίας μας. Μετά τη λήξη του καθημερινού σχολικού ωραρίου στις 2:00, τα παιδιά ενώ είναι ήδη εξαντλημένα μετά από τόσες ώρες μαθήματος, παρακολουθούν μαθήματα ξένων γλωσσών, κάνουν ιδιαίτερα για να βελτιώσουν τις σχολικές τους επιδόσεις, έχουν αθλητικές δραστηριότητες, μαθαίνουν μουσικά όργανα. Πολύ το τρέξιμο, πολύ διάβασμα, πολλά τα έξοδα, ένα κεφάλι γεμάτο έγνοιες και **καθόλου χρόνος να ξεσκάσουμε**.

Το ερώτημα το οποίο απασχολεί όλους τους μαθητές της γενιάς μου είναι γιατί πρέπει κανείς να έχει ξοδέψει χιλιάδες ώρες μέσα σε ένα φροντιστήριο μέσης εκπαίδευσης, για να μπορεί να αποκτήσει τα εφόδια που θα του χρησιμεύσουν για να βρει εργασία στο μέλλον; Γιατί να μην επαρκούν οι σχολικές ώρες και να μην παρέχει το σχολείο στους μαθητές τη δυνατότητα να παίρνουν από εκεί τα πτυχία μιας ξένης γλώσσας; Προφανώς από ό,τι μπορώ να φανταστώ, το κράτος ευνοεί τις επιχειρήσεις αυτές, γιατί του αποδίδουν αρκετούς φόρους και απορροφούν μέρος της ανεργίας. Γι' αυτό και το σύστημα εισαγωγής στο πανεπιστήμιο γίνεται όλο και πιο δύσκολο, αναγκάζοντας τους γονείς να ξοδεύουν ένα μεγάλο μέρος του οικογενειακού προϋπολογισμού στην προετοιμασία των παιδιών τους. Πόσο πιο εύκολα και λιγότερο αγχωτικά θα ήταν τα πράγματα, αν μπορούσαμε με το βαθμό του απολυτηρίου να μπαίνουμε στη σχολή προτίμησής μας, όπως γίνεται στα ευρωπαϊκά πανεπιστήμια.

Όλη αυτή η κατάσταση έχει ως αποτέλεσμα το διάβασμα και η απόκτηση εφοδίων να γίνονται προτεραιότητα των εφήβων, στερώντας τους την ενασχόληση με τη φύση, το παιχνίδι, τους φίλους, την ανάπαυση, το διάβασμα ενός ποιοτικού βιβλίου, την παρακολούθηση μιας ταινίας, την περιήγηση σε έναν αρχαιολογικό χώρο ή ένα μουσείο, τον εθελοντισμό, τη συμμετοχή σε πολιτιστικές εκδηλώσεις και δραστηριότητες, την πολιτική ενημέρωση και την ενεργό συμμετοχή στα κοινωνικά δρώμενα, τα ταξίδια, την ενασχόληση με τις τέχνες, την αξιοποίηση των κλίσεών του. **Ο ελεύθερος χρόνος αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα πεδία για την κοινωνικοποίηση του εφήβου και τη διαμόρφωση της ταυτότητάς του.**

Έτσι λοιπόν, όπως ήμουν βυθισμένη στις σκέψεις μου, ακούω τη φωνή της μαμάς μου να λέει: «Μαρία, ετοιμάσου, σε 5 λεπτά φεύγουμε για το φροντιστήριο». Πφφ, φόρτος εργασίας, άντε σας αφήνω, γιατί δεν θα προλάβω!!!

Δημοσιεύτηκε στο 1^ο τεύχος της εφημερίδας μας «Το 5^ο θαύμα»
ΜΑΡΙΑ ΔΕΣΥΛΛΑ Γ1



