

# ***BALLARE – BALLET*** ***ΜΠΑΛΕΤΟ***



Εδώ και αρκετά χρόνια δοκίμασα διάφορα αθλήματα όπως ρυθμική γυμναστική, κολύμβηση, ιππασία, στίβο και βόλεϊ, αλλά κανένα δεν μου κίνησε το ενδιαφέρον για να το συνεχίσω. Το μπαλέτο το ξεκίνησα όταν ήμουν 12 ετών. Λόγω σωματότυπου και καλής ευλυγισίας, η δασκάλα με έβαλε στο προχωρημένο τμήμα, αν και δεν ήξερα τίποτα. Παρόλα αυτά, μετά από μεγάλη προσπάθεια και εξάσκηση, κατάφερα στον πρώτο χρόνο να βάλω pointe, τα ειδικά παπούτσια του μπαλέτου. Ο δεύτερος χρόνος ήταν λίγο επίπονος, αφού φορούσαμε pointe σε όλα τα μαθήματα. Έπρεπε να ετοιμαστούμε για μια παράσταση στην οποία θα παρουσιάζαμε τέσσερις δύσκολες και απαιτητικές χορογραφίες.

Φέτος κάνω για τρίτο χρόνο μπαλέτο και είμαι ακόμη ενθουσιασμένη!

Το μπαλέτο γεννήθηκε και αναπτύχθηκε στην Ιταλία ως ένα ξεχωριστό είδος χορού. Η ονομασία του, ballet, προέρχεται από την ιταλική λέξη ballare που σημαίνει χορεύω. Οι χορευτές μαθαίνουν να σέβονται το σώμα και το μυαλό τους με υγιή τρόπο, μέσα από ασκήσεις που βελτιώνουν τη στάση του σώματος, το συντονισμό των μελών του, την αίσθηση του ρυθμού και τη μνήμη. Στις σχολές οι μαθητές διδάσκονται μια μεγάλη ποικιλία βημάτων και κινήσεων που καλλιεργούν τη δημιουργικότητα, την καλλιτεχνική έκφραση, τη χάρη και την ικανότητα έκφρασης μπροστά σε άλλους, αλλά και οργάνωση, συγχρονισμό, συγκέντρωση. Το μπαλέτο απαιτεί μεγάλη προσπάθεια και αφοσίωση, σοβαρότητα, πειθαρχία, αυτοσυγκέντρωση, απαιτεί χορευτές με αναπτυγμένες σωματικές και διανοητικές ικανότητες, ωριμότητα, μουσική καλλιέργεια και, τέλος, ενθαρρύνει την εκτίμηση και αγάπη για την κλασική μουσική. Το πιο σημαντικό, όμως, είναι ότι χαρίζει αυτοπεποίθηση.

**Δημοσιεύτηκε στο 3<sup>ο</sup> τεύχος της σχολικής μας εφημερίδας «Το 5<sup>ο</sup> θαύμα»  
ΑΛΕΚΑ ΓΕΩΡΓΑΚΗ Γ2**